

LE TRAME DI STORIE DI ALTRA QUALITÀ: collezione gutunno inverno 2018-19

Il **vestito equosolidale** è veramente etico perché mette al centro il valore del **lavoro**, il rispetto per l'**ambiente**,

il consumatore e il produttore. È critico perché consapevole dei limiti e degli eccessi raggiunti dal sistema della moda dal quale intende differenziarsi.





TRAME DI STORIE

La **trama** di un tessuto o di una storia ha a che fare con il tempo e con le persone. Questo progetto intende proporre un nuovo rapporto con gli abiti come oggetti carichi di memorie collettive e personali, risultato di una **produzione artigianale** condivisa.





La collezione di TRAME DI STORIE

La scelta è quella di usare la stoffa tinta in pezza e non in filo, tinta, cioè, dopo essere stata tessuta. Questo tipo di lavorazione permette di creare gradazioni diverse anche nello stesso modello, e di valorizzare l'accostamento delle stoffe, degli inserti

e dei ricami.





Le materie di TRAME DI STORIE

L'ENDI COTTON unisce le qualità del cotone e di un tipo di seta particolare (l'Endi Silk, prodotta da un baco originario del subcontinente indiano che si nutre di foglie di ricino). È leggero, morbido e luminoso.

Il cotone MALKHA è tessuto con telaio manuale e nasce in un ciclo autogestito dai produttori con l'obiettivo di favorire le manifatture rurali. Infatti, l'intera catena produttiva (che comprende coltivatori, filatori e tessitori) avviene nel villaggio.

Al tempo di Gandhi, è diventato il simbolo dei contadini che si riappropriano della terra e della loro vita.



Uno dei produttori: AUROMIRA, INDIA

DIETRO IL FILO DI GANDHI...

Dal 1992 è un progetto che, attraverso la produzione al telaio a mano di tessuti altamente ecologici, non solo si impegna a rilanciare le grandi tradizioni tessili dell'India meridionale, ma vuole anche proporre uno stile di vita in completa sintonia con l'ambiente, su un modello di economia basato sulla **crescita globale** di tutti gli attori coinvolti.





Uno dei produttori: AYESHA ABID FOUNDATION, BANGLADESH

Nasce come ramificazione di AARONG (primo tentativo di manifattura etica in Bangladesh) per fornire un ambiente di lavoro sicuro alle donne abbandonate delle **zone rurali**.

È per loro un'opportunità di sostegno economico e sociale. Oggi coinvolge circa 17.000 artigiane cui garantisce assistenza sanitaria, accesso all'istruzione per tutta la famiglia, paghe migliori.





ASSAGGI DI COLLEZIONE







ASSAGGI DI COLLEZIONE



























Sede legale e amministrativa: via Cadorna 22 – 22100 Como P.IVA: 02562380135 REA CO267105 Iscr.AlboCoop.Mut.Prev.A117410 Tel. e fax: 031 308833 email: info@garabombo.it sito: www.garabombo.it

